

זבחים טז

מבנה הדף:

3 מקורות לדין זר עובד מחלל את העבודה

4 מקורות לדין אונן שעובד מחלל את העבודה

הגבלת דין אונן לקרבנות יחיד – ודחיית הגבלה זו

מקור שני שזר עובד במקדש מחלל את העבודה

הפסול	הקולא שבו	דחייה – החומרה שבו
בעל מום	אוכל קדשים	קרב כמקריב
טמא	לא עשה בה קרב כמקריב	מטמא
בעל מום וטמא	הצד השווה שבהם - מוזהרים מן התורה ואם עבדו חללו	לא הותרו בבמה
אונן	לא עשה בה קרב כמקריב	אסור במעשר שני
בעל מום ואונן	הצד השווה שבהם - מוזהרים מן התורה ואם עבדו חללו	לא הותרו בבמה <u>דחייה</u> – אולי כן הותר אונן בבמה (והנה <u>המקרה</u> <u>כא</u> <u>כז</u>)

מקור שלישי שזר עובד במקדש מחלל את העבודה

הפסול	הקולא שבו	דחייה – החומרה שבו
יושב	אוכל קדשים	פסול לעדות <u>קושי</u> : מיושב תלמיד חכם <u>תירוץ</u> : מה לשם יושב שכן פסול לעדות <u>דחייה 1</u> : שם יושב לא פריך <u>דחייה 2</u> : לומדים מבמה מצינו = יושב ומשהו מהרשימה למעלה (ויושב מותר בבמה)

מקור שלישי שאונן עובד במקדש מחלל את העבודה

הפסול	הקולא שבו	דחייה – החומרה שבו
בעל מום	אוכל קדשים	קרב כמקריב
זר	לא עשה בה קרב כמקריב	אין לו תקנה
בעל מום וזר	הצד השווה שבהם - מוזהרים מן התורה ואם עבדו חללו	לא הותרו מכללן (ואונן הותר אצל כהן גדול)
טמא	הותר מכללו	מטמא
בעל מום, זר וטמא	הצד השווה שבהם - מוזהרים מן התורה ואם עבדו חללו	לא הותרו מכללן אצל כהן גדול בקרבן יחיד <u>דחייה</u> – שם טומאה מיהא אישתראי

מקור רביעי שאונן עובד במקדש מחלל את העבודה

הפסול	הקולא שבו	דחייה – החומרה שבו
יושב	אוכל קדשים	פסול לעדות <u>קושי</u> : מיושב תלמיד חכם <u>תירוץ</u> : מה לשם יושב שכן פסול לעדות <u>דחייה 1</u> : שם יושב לא פריך <u>דחייה 2</u> : לומדים מבמה מצינו - יושב ומשהו מהרשימה למעלה

