

יומא נח

עירה דם הפר לתוך דם השעיר.

שיוך המשנה לדעה תנאית מסויימת: תנן כמאן דאמר מערבין לקרנות. דאיתמר, רבי יאשיה ורבי יונתן. חד אמר: מערבין, וחד אמר: אין מערבין.
דיוק מי אמר מה: תסתיים דרבי יאשיה הוא דאמר מערבין, דאמר: אף על גב דלא כתיב יחדיו - כמאן דכתיב יחדיו דמי
דחיית הדיוק: אפילו תימא רבי יונתן הוא, שאני הכא דכתיב **נח**.
דחיית הדחייה: תניא דלא כשנויין:

רבי יאשיה	רבי יונתן
שיהיו מעורבין	מזה בפני עצמו, ומזה בפני עצמו
והלא כבר נאמר נח !	והלא כבר נאמר הפר נח הפר נח השעיר . אם כן למה נאמר נח - לומר לך אחת ולא שתים מדם הפר, אחת ולא שתים מדם השעיר.

עוד ברייתא בנושא: תניא אידך: **נח** **הפר נח** **הפר נח** **השעיר** - שיהיו מעורבין זה בזה. אתה אומר שיהיו מעורבין זה בזה או אינו אלא מזה בפני עצמו ומזה בפני עצמו?
תלמוד לומר: **נח**.
שיוף הברייתא לשיטת ר' יאשיה: וסתמא כרבי יאשיה.

נתן את המלא בריקן וכו'.

שאלה: בעא מיניה רמי בר חמא מרב חסדא: הניח מזרק בתוך מזרק, וקבל בו את הדם, מהו? מין במינו חוצץ, או אינו חוצץ?

תשובה מתוך דברי משנתינו: אמר ליה, תניתוה: נתן את המלא בריקן. מאי לאו - הושיב מזרק מלא לתוך מזרק ריקן?

דחיית התשובה: לא, עירה מזרק מלא לתוך מזרק ריקן.

קושי על הדחייה: הא תנא ליה רישא: עירה דם הפר לתוך דם השעיר!
תירוץ: כדי לערבן יפה יפה.

תשובה מתוך מקור אחר: תא שמע: היה עומד על גבי כלי או על גבי רגל חבירו - פסול.

דחיית התשובה: שאני רגל, דלא מצי מבטיל ליה.

גירסה אחרת של השאלה: איכא דאמרי, הכי בעי מיניה: דרך שירות בכך או אין דרך שירות בכך?

תשובה מתוך מקור אחר: תא שמע, דתנא דבי רבי ישמעאל: **את כל כלי הכרת רע**

יערתו מט בקדש, שני כלים ושירות אחת.

עוד שאלה: בעא מיניה רמי בר חמא מרב חסדא: הניח סיב בתוך המזרק וקבל בו את הדם, מהו? מין בשאינו מינו חוצץ, או אינו חוצץ? כיון דמחלחל - לא חייץ, או דילמא לא שנא?

תשובה מתוך מקור אחר: אמר ליה: תנינא, זולף והולך עד שמגיע לספוג.

דחיית התשובה: שאני מיא דקלישי.

גירסה אחרת של התשובה: איכא דאמרי, הכי פשט ליה: בדם - כשר, בקומץ פסול.

משנה. ויכא כל האמת רע לפני ה' - זה מזבח הזהב. התחיל מחטא ויורד. מהיכן הוא מתחיל -

מקור מזרחית צפונית, צפונית מערבית, מערבית דרומית, דרומית מזרחית. מקום שהוא מתחיל בחטאת על מזבח החיצון משם היה גומר על מזבח הפנימי.

רבי אליעזר אומר: במקומו היה עומד ומחטא. ועל כולן היה נותן מלמטה למעלה, חוץ מזו שהיתה לפניו, שהיה נותן מלמעלה למטה.

הזה על טהרו של מזבח שבע פעמים. ושירי הדם היה שופך על יסוד מערבי של מזבח החיצון. ושל מזבח החיצון היה שופך אל יסוד דרומי. אלו ואלו מתערבין באמה, ויוצאין לנחל קדרון, ונמכרין לגננין לזבל ומועלין בהן.



